

専任教員教育研究業績

平成29年4月20日

氏名	ふりがな	所属学科	職 位	性 別
今泉 明美	いまいずみ あけみ	保育学科	教授	女

担 当 科 目 名	学 内 委 員 会 等 (委 員 長)
音楽表現Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ 卒業ゼミナール	全運評・教授会・図書館長・カリキュラム委員会・教員養成カリキュラム委員会・入試委員会・紀要委員会(委員長)、おだたん人間成長講座実行委員会

学 歴

和暦(西暦)年 月	事 項	学位
昭和 59 (1984) 年 3 月	武蔵野音楽大学音楽学部声楽学科卒業	芸術学士
昭和 61 (1986) 年 3 月	東京学芸大学大学院教育研究科音楽教育専攻声楽講座修士課程修了	教育学修士
平成 6 (1995) 9 月～7 年 (1996) 12 月	ウエストミンスタークワイヤー大学(米国) 別科にて(声楽・ピアノパフォーマンス) 単位取得	
平成 14 (2002) 年 7 月	第 9 回武蔵野音大インターナショナルサマースクールイントウキョウ(声楽講座) 修了	

教 育 歴 ・ 職 歴

名 称	期 間	教 育 内 容 又 は 業 務 内 容
南海保育専門学校	昭和 61 年 4 月～平成元年 3 月	保育学科非常勤講師(ピアノ I, II, 音楽リズム)
横浜高等教育専門学校	平成元年 4 月～平成 6 年 3 月	児童科保育課程、初等課程非常勤講師(器楽 I, II, 音楽演習、生活と表現)
横浜高等教育専門学校	平成 8 年 4 月～12 年 3 月	児童科保育課程、初等課程、非常勤講師(器楽 I, II、音楽演習 I, II、生活と表現 I、音楽通論、声楽 I)
横浜高等教育専門学校	平成 12 年 4 月～平成 16 年 3 月	児童科保育課程・初等課程 専任講師(器楽 I、II、ピアノ基礎、音楽 I、II、III、A、B、器楽合奏、声楽、総合演習)
小田原短期大学(平成 26 年度 4 月より小田原女子短期大学から校名変更)	平成 16 年 4 月～平成 20 年 3 月	保育学科小田原女子短期大学幼児教育学科助教授「音楽Ⅰ」「音楽Ⅱ」「音楽Ⅲ」「表現総合演習」「卒業研究ゼミナール」各担当
	平成 20 年 4 月～平成 21 年 3 月	小田原女子短期大学保育学科准教授「音楽Ⅰ」「音楽Ⅱ」「音楽Ⅲ」「表現総合演習」「卒業研究ゼミナール」「海外文化事情」担当
	平成 21 年 4 月～平成 22 年 3 月	小田原女子短期大学保育学科 准教授「音楽Ⅰ」「音楽Ⅱ」「音楽Ⅲ」「表現総合演習」「教職実務演習」担当
	平成 22 年 4 月～平成 23 年 3 月	小田原女子短期大学保育学科 教授「音楽Ⅰ」「音楽Ⅱ」「音楽Ⅲ」「教職実務演習」担当
	平成 23 年 4 月～現在に至る	小田原女子短期大学保育学科 教授「音楽表現Ⅰ」「音楽Ⅱ」「音楽Ⅲ」(現音楽表現Ⅰ、Ⅱ、Ⅲ)「卒業研究ゼミナール」各担当

所 属 学 会 等

名 称	活 動 期 間	活 動 内 容 (役 職 等 の 活 動 を 含 む)
日本声楽発声学会	昭和 60 年 9 月～現在	会員
横浜童謡協会	平成元年 4 月～現在	会員、実行委員(平成 1 年 4 月～18 年)
日本保育学会	平成 9 年 5 月～現在	会員
全国大学音楽教育学会	平成 15 年 5 月～現在	会員・全国大学音楽教育学会関東地区学会会計監査
日本オルフ音楽教育研究会	平成 16 年 8 月～現在	会員
日本ジャック・ダルクローズ協会	平成 16 年 9 月～現在	会員
日本音楽教育学会	平成 18 年 6 月～現在	会員
幼児音楽研究会	平成 20 年 11 月～現在	会員
小田原短期大学乳幼児研究所	平成 27 年 4 月～現在	会員

社会活動等		
名称	活動期間	活動内容
音楽活動及び親子音楽遊び音講師	平成19年4月～現在	茅ヶ崎子ども園音楽表現活動・親子音楽遊び（神奈川県子育て支援事業）
音楽活動及び親子音楽遊び音講師	平成21年11月～現在	松林保育園音楽表現活動・わくわくランド親子音楽遊び（神奈川県子育て支援事業）
小田原市文学講座「白秋とマザーグース」第4回（講師）	平成26年度2月	小田原市文学講座「白秋とマザーグース」の第4回講座「子どもにとって童謡とは」
小田原短期大学乳幼児研究所内幼児教室運営チーフ及び講師担当	平成27年4月～現在	地域の2～3歳児の子どもの親子を対象にした音楽表現・造形表現・身体表現の各遊びを通して子どもの感性を育むことを目的とした幼児教室の運営のチーフと講師を担当している。

担当教科目に関する資格・免許等

名称	取得年月	取得機関
中学校教諭一級普通免許音楽	昭和59年3月	東京都教育委員会
高等学校教諭二級普通免許音楽	昭和59年3月	東京都教育委員会
高等学校教諭一級普通免許音楽	昭和61年3月	東京都教育委員会

研究実績に関する事項

代表的な著書、論文等の名称	単著 共著 の別	発表の 年月	発表学会等の 名称	概要
幼稚園教諭・保育士養成課程 子どものための音楽表現技術—感性と実践力豊かな保育者へ—	共著	平成29年3月27日	萌文書林	幼稚園教諭・保育士養成課程用の音楽表現授業の教科書となる内容である。
小田原短期大学保育学科通信教育課程テキスト科目「音楽表現Ⅱ」学習の手引き 2016年度版	共著	平成28年4月	小田原短期大学保育学科通信教育課程	本学、保育学科通信教育課程のテキスト科目「音楽表現Ⅱ」の学習を円滑に進めるための手引き書 第17～30講担当
小田原短期大学保育学科通信教育課程テキスト科目「表現指導法」学習の手引き 2016年度版	共著	平成28年4月	小田原短期大学保育学科通信教育課程	本学、学保育学科通信教育課程のテキスト科目「表現指導法」の学習を円滑に進めるための手引き書（201改訂版）第13, 14, 27, 28講担当
保育者養成における実践力を高める音楽技能教育への取組み	共著	平成21年5月	日本保育学会	第62回大会研究論文集 356ポスター発表（千葉大学）
保育者養成における実践力を高める音楽技能の教育への取組みⅡ	共著	平成22年5月	日本保育学会	第63回大会研究論文集 ポスター発表（松山東雲女子大学・短期大学）
保育者養成校での音楽技能「声楽」の授業への一考察～呼吸法指導を中心として～	単著	平成21年10月	日本音楽教育学会	第40回大会研究発表 76（広島大学）
保育者養成校の音楽教育における感性を育む授業への一考察	単著	平成22年9月	日本音楽教育学会	第41回大会研究発表（埼玉大学）
保育者養成における実践力を高める音楽技能教育への取組みⅢ	共著	平成23年5月	日本保育学会	日本保育学会第64回大会発表論文集、ポスター発表（玉川大学）
子育て支援活動の音楽表現遊びから読み取れる望まれる保育者像	共著	平成25年5月	日本保育学会	日本保育学会第66回大会発表論文集、ポスター発表（中村学園大学短期大学部）
「タイ王国の幼児教育及び音楽表現活動の現状の一考察」	共著	平成26年5月	日本保育学会	日本保育学会第67回大会発表論文集、ポスター発表（大阪総合保育大学・大阪城南女子短期大学）

「地域力を活かした保育養成におけるピアノ技術の指導について」	共著	平成 27 年 5 月	日本保育学会	日本保育学会第 68 回大会発表論文集、ポスター発表（椋山女学園大学）
「保育の音楽表現技術についての保育者研修方法の模索～外部講師による子どもの音楽表現活動についての保育者の振り返りシートに着目して～」	単著	平成 27 年 9 月	全国保育士養成協議会	全国保育士養成協議会第 54 回研究大会研究発表論文集、ポスター発表（ロイトン札幌）
保育の音楽表現技術についての保育者研修方法の模索②	単著	平成 28 年 5 月	日本保育学会	日本保育学会第 68 回大会発表論文集、ポスター発表（東京学芸大学）
「音楽表現活動を通しての子育て支援の活性化への取り組み～」	単著	平成 19 年 3 月	小田原女子短期大学	小田原女子短期大学研究紀要第 37 号（2007 年 3 月）99 - 116
実習現場における音楽表現活動の現状についての一考察	共著	平成 19 年 3 月	小田原女子短期大学	小田原女子短期大学研究紀要第 37 号（2007 年 3 月）117 - 131
乳幼児期における適切な音環境や音楽についての一考察	共著	平成 20 年 3 月	小田原女子短期大学	小田原女子短期大学研究紀要第 38 号（2008 年 3 月）76 - 86
「おだっこ」におけるひろばと「おだっこワークショップ」の展望	共著	平成 20 年 3 月	小田原女子短期大学	小田原女子短期大学研究紀要第 38 号（2008 年 3 月）62 - 75
保育者養成校での音楽技能『声楽』の授業の取り組みへの一考察	単著	平成 21 年 3 月	小田原女子短期大学	小田原女子短期大学研究紀要第 39 号（2009 年 3 月）25 - 44
保育者養成における音楽技能の教育についての一考察	共著	平成 21 年 3 月	小田原女子短期大学	小田原女子短期大学研究紀要第 39 号（2009 年 3 月）45 - 53
地域に根ざす短期大学としての活動の枠組みに関する考察	共著	平成 21 年 3 月	小田原女子短期大学	小田原女子短期大学研究紀要第 39 号（2009 年 3 月）1 - 13
保育者養成校での音楽技能『声楽』の授業の取り組みへの一考察Ⅱ保育者の感性の養成に対する提言	単著	平成 22 年 3 月	小田原女子短期大学	小田原女子短期大学研究紀要第 40 号（2010 年 3 月）26 - 46
保育者養成における音楽技能の教育についての一考察Ⅱ	共著	平成 22 年 3 月	小田原女子短期大学	小田原女子短期大学研究紀要第 40 号（2010 年 3 月）56 - 64
保育者養成における音楽技能の教育についての一考察Ⅲ	共著	平成 23 年 3 月	小田原女子短期大学	小田原女子短期大学研究紀要第 41 号（2011 年 3 月）40-48
子育て支援における音楽遊びの実践についての一考察～地域子育て支援の現状と課題の分析	共著	平成 24 年 3 月	小田原女子短期大学	小田原女子短期大学研究紀要第 42 号（2012 年 3 月）8 - 20
保育者養成における音楽表現の教育についての一考察～音楽的な表現活動の実践における課題～	共著	平成 25 年 3 月	小田原女子短期大学	小田原女子短期大学研究紀要第 43 号（2013 年 3 月）30 - 41
「地域子育てひろばを活用した乳幼児家庭全戸支援（1）—小田原モデルの研究と試行—」	共著	平成 27 年 3 月	小田原短期大学	小田原短期大学研究紀要第 45 号（2015 年 3 月）50 - 63
幼児期における感性を育成する表現遊びに関する考察（1）～おだたんくらぶ 幼児教室における小グループの音楽遊びの分析～（研究ノート）	共著	平成 29 年 3 月	小田原短期大学	小田原短期大学研究紀要第 47 号（2017 年 3 月）64 - 88
ソプラノリサイタル（モーツァルト作曲『モテット』「踊れ喜べ幸いなる魂よ」他	単独	平成 12 年 11 月	自主公演	「ベルカントの歌声をあなたに」（金沢区後援・長浜ホール）
コンサートに出演 ソプラノ独唱、重唱出演（ヴェディ作曲オペラ「リゴレット」より「美しい人の名は」他	単独	平成 12 年 17,19,20 年	磯子文化協会	磯子スプリングコンサート（磯子公会堂）の各年に独唱やアンサンブルで出演
ソプラノソリストとしてコンサートにゲスト出演（滝廉太郎作曲・水野利彦編曲「荒城の月 21」他）	共同	平成 15 年 11 月	コンサート実行委員会	琴のコンサート「ひとひらの桜によせて」長崎市チトセピアホール
ソプラノソリストとしてコンサートに出演	共同	平成 20 年、22 年の各 11 月	ベルカント茅ヶ崎	第 25 回、27 回クラシックヴォーカルコンサートにソプラノ独唱とアンサンブルで出演（茅ヶ崎市民会館）
第 23 回横浜童謡協会コンサートに出演	共同	平成 23 年 6 月	横浜童謡協会	横浜童謡協会童謡コンサート第 23 回出演
ソプラノソリストとしてコンサートに出演	共同	平成 23 年	ベルカント茅	第 28 回クラシックヴォーカルコンサ

第24回横浜童謡協会コンサートに出演	共同	年10月 平成24年5月	ヶ崎 横浜童謡協会	ート「城山三郎を偲んで」出演 横浜童謡協会第24回童謡コンサートに出演
タイ王国、アサンプション大学における招請コンサート出演	共同	平成25年度1月	タイ王国、アサンプション大学	タイ王国アサンプション大学音楽学部にて招待演奏及び同大学コミュニケーションアート学部にて「竹取物語」の音楽劇上演
タイ王国のダラサムット学校幼稚園の音楽表現活動を含む幼児教育についての研究視察	共同	平成25年度1月	タイ王国ダラサムット学校幼稚園	タイ王国の音楽表現活動を含む幼児教育の研究の為、タイ王国ダラサムット学校幼稚園を視察
第25回横浜童謡協会コンサートに出演	共同	平成25年5月	横浜童謡協会	横浜童謡協会第25回童謡コンサートに出演
ソプラノソリストとしてコンサートに出演	共同	平成25年10月	ベルカント茅ヶ崎	第30回クラシックヴォーカルコンサート（茅ヶ崎市民会館）に出演 横浜童謡協会第26回童謡コンサートに出演（関内ホール）
第26回横浜童謡協会コンサートに出演	共同	平成26年5月	横浜童謡協会	全国大学音楽教育学会全国大会研究演奏（暮らしの中の自然から生まれた子どもの歌～昔と今～）に独唱と二重唱で出演（音楽之友社ホール）
第30回全国大学音楽教育学会全国大会研究演奏	共同	平成26年8月	全国大学音楽教育学会	第32、33回クラシックヴォーカルコンサートにソプラノ独唱とアンサンブルで出演（茅ヶ崎市民会館）
ソプラノソリストとしてコンサートに出演	共同	平成27、28年10月	ベルカント茅ヶ崎	横浜童謡協会第28回童謡コンサートに出演
第28回横浜童謡協会コンサートに出演	共同	平成27年10月	小田原短期大学	神奈川県政策研究に伴う地域赤ちゃんひろばの運営の為に子育てヒント集のDVD「感性が育つ」項担当
子育て応援ブックDVD～赤ちゃんを育て始めたあなたへ～	共著	平成28年2月	小田原短期大学乳幼児研究所	平成27年度神奈川県地域創生採択事業の活動である乳幼児研究所の幼児教室の1年間の活動の成果としてパンフレットを製作した。（編著担当）
乳幼児研究所幼児教室パンフレット制作	共著	平成28年3月	小田原短期大学乳幼児研究所	平成27年度神奈川県地域創生採択事業の一環としてのおだたんクラブのうたCD制作編集と歌唱担当
「おだたんクラブのうた」CD制作	共同	平成29年1月	小田原短期大学	赤ちゃんひろばを運営するための手引書
赤ちゃんひろば運営の手引き	共同	平成29年2月	小田原短期大学乳幼児研究所	平成28年度神奈川県西地域大学連携事業「乳幼児期から始める未病に関するアプローチ」に関連した食育を促進する子どものうたの
食育に歌「まるごと元気之歌」「手洗いシュシュのうた」CD制作の歌唱担当	共同			
その他（表彰等）				